



SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO  
ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19



ROTEIRO DE RETOMADA DE CONTEÚDO E RECUPERAÇÃO DE  
ATIVIDADES 1º TRIMESTRE – COVID 19

ESCOLA MUNICIPAL SÃO FERNANDO

PROFESSORA: DANIELA, DENISE, LIDIANE, ELZA, ZILDA

TURMA: 1º ANO A, B E C COMPONENTES CURRICULARES: ARTE,  
EDUCAÇÃO FÍSICA, INGLÊS, LÍNGUA PORTUGUESA, MATEMÁTICA,  
HISTÓRIA, GEOGRAFIA, CIÊNCIAS E ENSINO RELIGIOSO.

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 30/11 A 04/12/2020.

<b>O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR:</b>	<b>Língua Portuguesa:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Alfabeto, vogais e consoantes.</li></ul> <b>Matemática:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Sequência numérica até 10.</li><li>• Dezena.</li></ul> <b>Ensino Religioso:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Locais Sagrados</li></ul> <b>Ciências:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Órgãos do sentido.</li></ul> <b>Geografia:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Simbologia: símbolos e códigos criados pela sociedade para representar e organizar o espaço.</li></ul> <b>História:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Grupos de convivência escolar.</li><li>• Os diferentes modos de morar.</li></ul>
<b>PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Relembrar as letras do alfabeto, vogais e consoantes.</li><li>• Nomear as letras do alfabeto e recitá-lo na ordem das letras e de forma aleatória, a fim de, progressivamente, dominar o sistema de escrita alfabético. Reconhecimento do alfabeto português do Brasil.</li><li>• Contar os elementos de um conjunto estabelecendo a relação entre a quantidade e o número natural que o representa.</li><li>• Escrever números, utilizando-se de algarismos, em ordem ascendente e descendente.</li></ul>

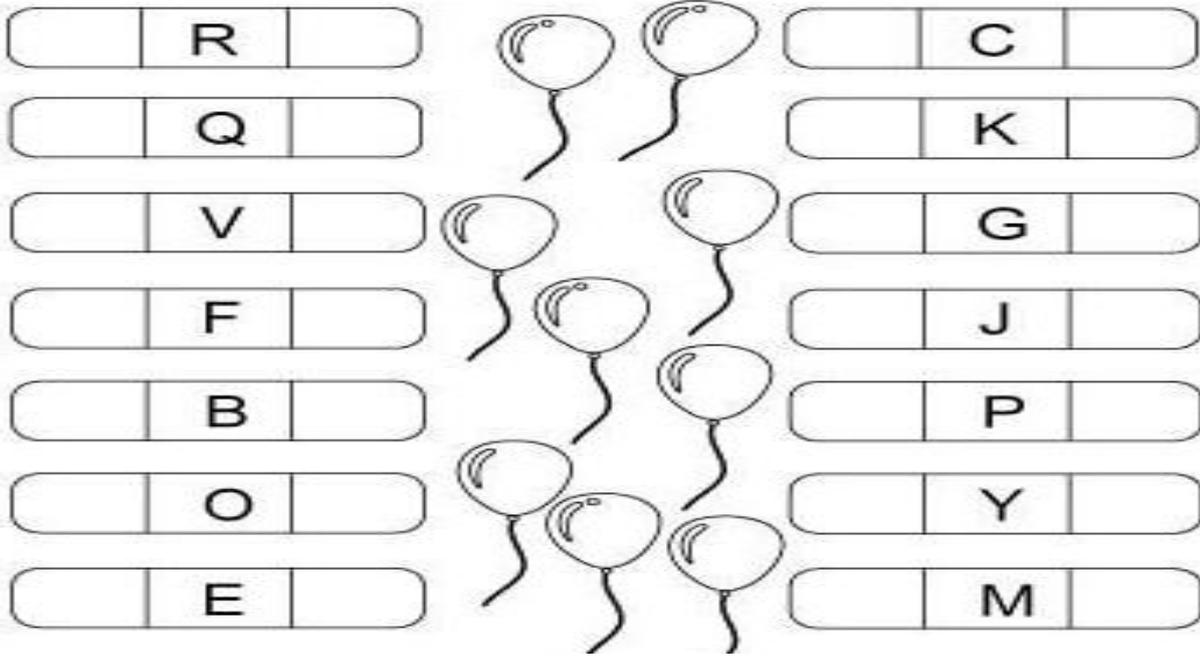
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Identificar a dezena.</li> <li>• Desenvolver o seu raciocínio lógico e estimular a sua curiosidade. Interligar o estudo da matemática com seu cotidiano, perceber a presença da matemática em tudo que fizermos. Desenvolver e resolver situações-problemas, criando e elaborando técnicas de resolução válidas no encontro das soluções.</li> <li>• Identificar características das paisagens naturais e modificadas.</li> <li>• Identificar os tipos de moradias.</li> <li>• Descrever características observadas de seus lugares de vivência (moradia, escola etc.) E identificar semelhanças e diferenças entre esses lugares, dando enfoque aos atributos e funções dos diferentes locais.</li> <li>• Elaborar e utilizar mapas simples, desenhos e trajetos para localizar elementos do local de vivência, considerando referenciais espaciais (frente e atrás, esquerda e direita, em cima e embaixo, dentro e fora) e tendo o corpo como referência.</li> <li>• Estimular e desenvolver os cinco sentidos.</li> </ul>
<p><b>Como vamos estudar os conteúdos?</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Com ajuda de algum familiar;</li> <li>➤ Organize seus estudos;</li> <li>➤ Em seu caderno coloque a data em que irá realizar as atividades;</li> <li>➤ Assista as vídeos aulas pedidas pela professora!</li> <li>➤ Organizando seus estudos com ajuda dos familiares, fazendo as atividades propostas, assistindo o vídeo da professora e das videoaulas Paraná município (se puder)</li> <li>➤ No caderno ou na folha impressa utilizando lápis de escrever e lápis de cor quando necessário.</li> </ul>
<p><b>Como vamos registrar o que aprendemos?</b></p>	<p>Leitura Escrita Desenho</p>

## LÍNGUA PORTUGUESA

### 1- O QUE VEM ANTES? E DEPOIS?

ESCREVA A LETRA QUE VEM ANTES E A QUE VEM DEPOIS DAS LETRAS EM DESTAQUE.

- DE VERMELHO PINTE AS VOGAIS.
- DE AZUL AS CONSOANTES.



2- CADÊ AS VOGAIS?

NESTA ATIVIDADE TODAS AS VOGAIS SUMIRAM DAS PALAVRAS. OBSERVE AS FIGURAS E COMPLETE COM AS VOGAIS QUE FALTAM.

	<table border="1"> <tr> <td>P</td> <td></td> <td>T</td> <td></td> </tr> </table>	P		T			<table border="1"> <tr> <td>T</td> <td></td> <td>M</td> <td></td> <td>T</td> <td></td> </tr> </table>	T		M		T			
P		T													
T		M		T											
	<table border="1"> <tr> <td>X</td> <td></td> <td>C</td> <td></td> <td>R</td> <td></td> </tr> </table>	X		C		R			<table border="1"> <tr> <td>P</td> <td></td> <td>P</td> <td></td> <td>C</td> <td></td> </tr> </table>	P		P		C	
X		C		R											
P		P		C											
	<table border="1"> <tr> <td>C</td> <td></td> <td>R</td> <td></td> <td>R</td> <td></td> </tr> </table>	C		R		R			<table border="1"> <tr> <td>C</td> <td></td> <td>B</td> <td></td> <td>R</td> <td></td> </tr> </table>	C		B		R	
C		R		R											
C		B		R											
	<table border="1"> <tr> <td>P</td> <td></td> <td>R</td> <td></td> <td>T</td> <td></td> </tr> </table>	P		R		T			<table border="1"> <tr> <td>B</td> <td></td> <td>L</td> <td></td> <td>D</td> <td></td> </tr> </table>	B		L		D	
P		R		T											
B		L		D											

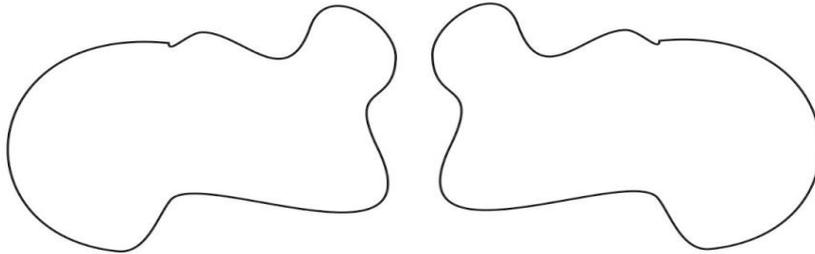
# MATEMÁTICA

## ATIVIDADE



1 DEZENA = 10 UNIDADES

EM CADA CONJUNTO DESENHE 1 DEZENA DE FLORES.



COMPLETE A SEQUÊNCIA ATÉ O NUMERAL 10.

0		2			5				
---	--	---	--	--	---	--	--	--	--

2- COMPLETE:

**Somos Vizinhos!**

QUEM VEM ANTES?

← 7     ← 2     ← 9

QUEM VEM DEPOIS?

4 →     2 →     0 →

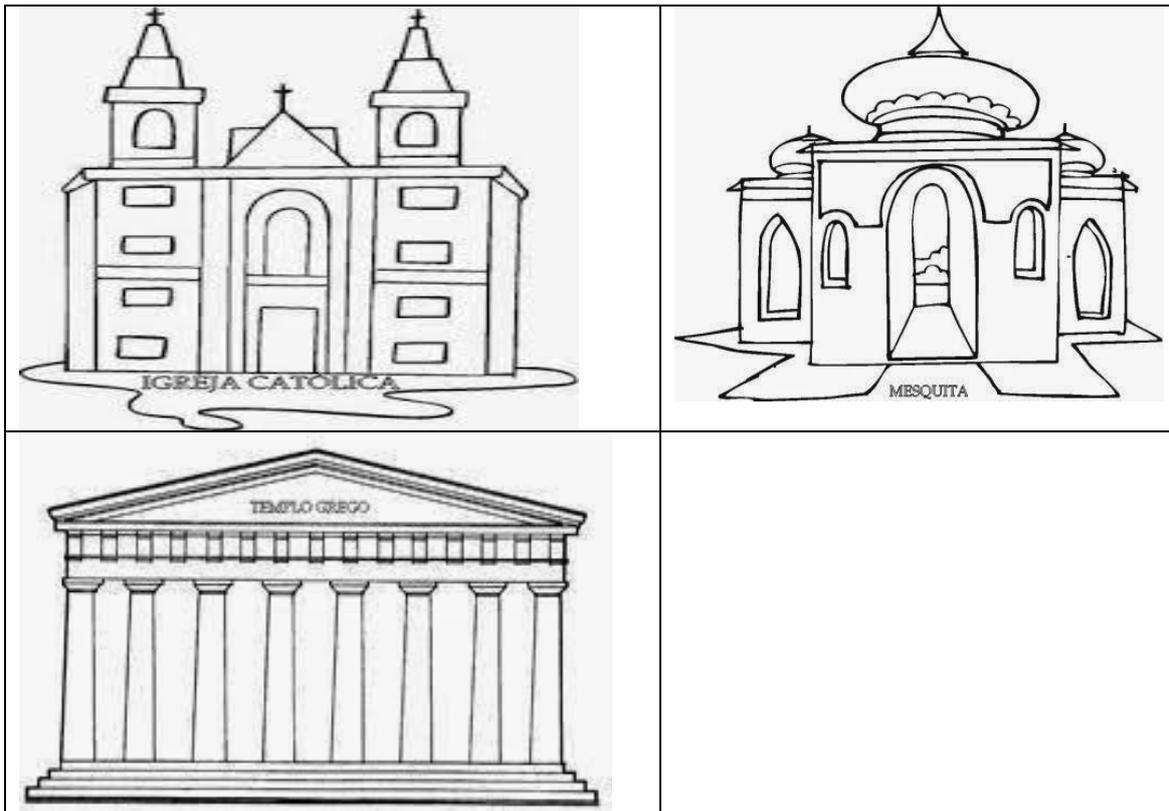
QUEM ESTÁ ENTRE?

<input type="text"/> 3 ← <input type="text"/> → 5	<input type="text"/> 7 ← <input type="text"/> → 9
<input type="text"/> 0 ← <input type="text"/> → 2	<input type="text"/> 4 ← <input type="text"/> → 6
<input type="text"/> 6 ← <input type="text"/> → 8	<input type="text"/> 1 ← <input type="text"/> → 3

## ENSINO RELIGIOSO

O EU, O OUTRO E NÓS...

1- OBSERVE E PINTE OS LOCAIS SAGRADOS E DESENHE O SEU LOCAL SAGRADO:



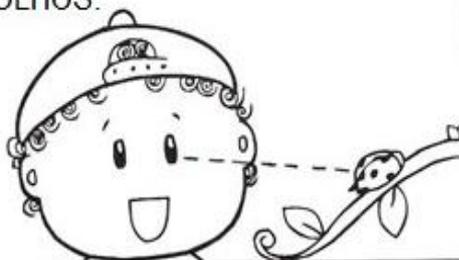
CIÊNCIAS

# 1- ÓRGÃOS DOS SENTIDOS

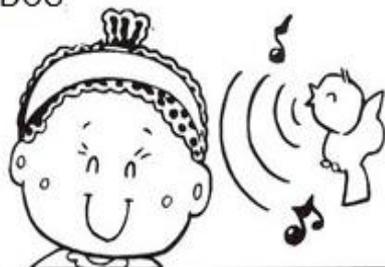
É ATRAVÉS DOS SENTIDOS QUE NÓS PERCEBEMOS O MUNDO.  
NÓS TEMOS CINCO SENTIDOS: VISÃO, AUDIÇÃO, OLFATO, TATO E PALADAR.



VISÃO  
PARA VERMOS USAMOS OS  
OLHOS.



AUDIÇÃO  
PARA OUVIRMOS USAMOS OS  
OUVIDOS



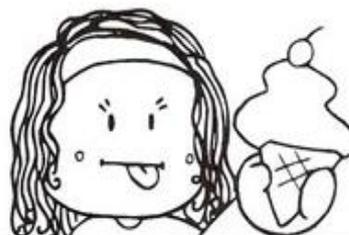
OLFATO  
PARA SENTIRMOS O CHEIRO  
USAMOS O NARIZ



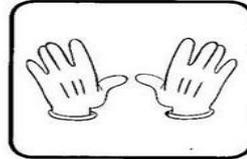
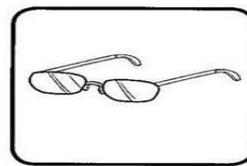
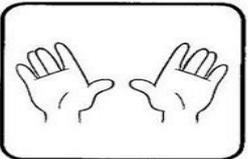
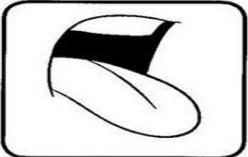
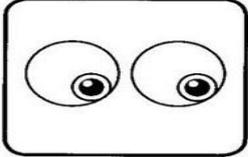
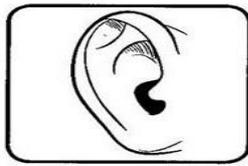
TATO  
COM A PELE SENTIMOS OS  
OBJETOS.



PALADAR  
PARA SENTIRMOS O GOSTO  
USAMOS A LÍNGUA.



LIGUE DE ACORDO:



## HISTÓRIA

1- PENSE EM TODOS OS PROFISSIONAIS QUE ENCONTRAMOS NA ESCOLA. COM A AJUDA DE UM ADULTO ESCREVA OS NOMES DAS PROFISSÕES.

---

---

---

---

## GEOGRAFIA

1- COMPLETE AS PALAVRAS ABAIXO COM AS VOGAIS. (A, E, I, O, U).  
DESCUBRA O NOME DA PAISAGEM QUE ESTÁ LOCALIZADA BEM  
PRÓXIMA À SUA ESCOLA, CONSIDERADA UM CARTÃO POSTAL PELA  
SUA BELEZA.

L\_\_G\_\_ S\_\_\_\_ F\_\_ R N\_\_ND\_\_\_\_\_.

MARQUE COM X A FUNÇÃO DA PAISAGEM CITADA ACIMA.

( ) ESTUDAR ( ) COMPRAR ( ) MORAR ( ) PASSEIO/LAZER.

**PROFESSORA: DENISE MARTINS**  
**TURMA: 1º Ano COMPONENTE CURRICULAR: EDUCAÇÃO FÍSICA**

## **O QUE VAMOS APRENDER?**

### **ATIVIDADE 1 :**

GINÁSTICA GERAL E O RECONHECIMENTO DO CORPO.

## **PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?**

### **ATIVIDADE 1:**

PARA EXPERIMENTAR E EXPLORAR SENSações CORPORAIS DIVERSAS E COMPREENDER COMO O CORPO SE COMUNICA, SE RELACIONA E SE EXPRESSA POR MEIO DOS SENTIDOS.

## **DESENVOLVIMENTO**

### **ATIVIDADE 1**

MOSTRAR PARA A CRIANÇA O VÍDEO COM A MÚSICA E PEDIR PARA QUE FAÇA JUNTO.

CABEÇA, OMBRO, JOELHO E PÉ.  
CABEÇA, OMBRO, JOELHO E PÉ.  
OLHOS, OUVIDOS, BOCA E NARIZ.  
CABEÇA, OMBRO, JOELHO E PÉ.

É IMPORTANTE CANTAR A MÚSICA FAZENDO OS MOVIMENTOS, PEDIR QUE A CRIANÇA MOSTRE AS PARTES DO CORPO EM SI E NO RESPONSÁVEL QUE ESTÁ JUNTO, E EM SEGUIDA DESENHAR O CORPO HUMANO. LINK: <https://www.youtube.com/watch?v=vDee2bF8XIs>

## **DE QUE FORMA VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?**

O ALUNO DEVERÁ COLOCAR A DATA, ESCREVER “RECUPERAÇÃO” ATIVIDADE DE EDUCAÇÃO FÍSICA. FAZER DESENHOS QUE REPRESENTEM AS ATIVIDADES REALIZADAS.

DATA: \_\_\_\_/\_\_\_\_/\_\_\_\_ EDUCAÇÃO FÍSICA: \_\_\_\_\_

ATIVIDADE:

**PROFESSORA: DANIELE ROSA**

**TURMA: 1º ANO COMPONENTE CURRICULAR: ARTE**

### **O QUE VAMOS ESTUDAR?**

PATRIMÔNIO CULTURAL DE CULTURAS DIVERSAS EM DIFERENTES ÉPOCAS.

### **PARA QUE VAMOS ESTUDAR?**

PR. EF15AR25 - CONHECER E VALORIZAR O PATRIMÔNIO CULTURAL, DE CULTURAS DIVERSAS, EM ESPECIAL A BRASILEIRA, INCLUINDO-SE AS INDÍGENAS, AFRICANAS E EUROPEIAS.

### **COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?**

FOLHA, LÁPIS DE ESCREVER E DE COR.

### **ATIVIDADE 1: CRIAÇÃO DE PERSONAGEM COM A MÃO**

VAMOS CRIAR UM DESENHO PENSANDO NAS HISTÓRIAS INDÍGENAS QUE CONHECEMOS E CRIAR UM PERSONAGEM USANDO AS LINHAS DA MÃO.

PEÇA PARA UM FAMILIAR TE AJUDAR COM A ATIVIDADE (PAI, MÃE, AVÓ, TIA...)

- APOIANDO UMA DAS MÃOS NA FOLHA DE PAPEL VOCÊ IRÁ CONTORNA-LA COM O LÁPIS.



NO CENTRO DA MÃO VOCÊ VAI COLOCAR UM ROSTO, COM OLHOS, NARIZ E BOCA, EM SEGUIDA PENSE QUE CADA DEDO SEJA UMA PENA NA CABEÇA DO INDIO E PINTE CADA DEDO DE CORES DIFERENTES.

NÃO SE ESQUEÇA DO CABELO TAMBÉM.

NÃO ESQUEÇA DE PINTAR O FUNDO PARA SUA COMPOSIÇÃO

FICAR LINDA.

PRONTO, SEU INDIOZINHO FEITO COM A MÃO ESTÁ PRONTO.

**TURMA:1º ANO COMPONENTE CURRICULARES: Língua Inglesa**

### **O QUE VAMOS ESTUDAR?**

AS FORMAS DE CUMPRIMENTOS (GREETINGS).

**PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?**

- APRENDER A IDENTIFICAR E PRONUNCIAR ALGUMAS FORMAS DE CUMPRIMENTOS, OS NOMES DAS PARTES DO NOSSO CORPO E OS NOMES DAS PARTES DA MÃO EM INGLÊS.

**COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?**

- POR MEIO DO XEROX DESSAS ATIVIDADES, COLOQUE A DATA E O NOME. OBSERVE O ENUNCIADO DE CADA ATIVIDADE E REALIZA A TAREFA.

**COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?**

**ATIVIDADE 1:** DESENHE O QUE VOCÊ FAZ DE MANHÃ, A TARDE E A NOITE. **PARA LER E COMPREENDER...**

GREETINGS - CUMPRIMENTOS



GOOD MORNING  
(BOM DIA)



GOOD AFTERNOON  
(BOA TARDE)



GOOD NIGHT  
(BOA NOITE)



GOOD BYE  
(ADEUS)

DATE: \_\_\_\_\_

NAME: \_\_\_\_\_

1 -OBSERVANDO AS FORMAS DE CUMPRIMENTOS, VAMOS DESENHAR O QUE VOCÊ FAZ DURANTE O SEU DIA.

**GOOD MORNING! (BOM DIA)**

**GOOD AFTERNOON! (BOA TARDE)**

**GOOD NIGHT! (BOA NOITE)**

**G O O D B Y E , B Y E B Y E**

**DRAW (DESENHE)**